

Межрегиональная краеведческая конференция «Бельчане в истории Отечества: время, события, судьбы»

Бельский краеведческий музей в пятнадцатый раз провел в конце июня межрегиональную краеведческую конференцию «Бельчане в истории Отечества: время, события, судьбы», на которую собрались знатоки и любители истории Бельского края из Москвы, Московской, Смоленской и Тверскаой области. Всего на конференцию было заявлено 23 доклада, разделенных на пять разделов – люди земли бельской, святые земли бельской, история края, музейная атрибутика, у наших соседей (опыт работы по сохранению истории родного края).

Краеведы, изучающие историю Бельского края, часто в своих изысканиях обращаются к трудам знаменитого смоленского краеведа прошлого столетия Николая Никитича Редкова. Но мало кто из них знает, что малой родиной этого уникального человека, так много сделавшего для сохранения истории не только бельской земли, но и Смоленщины в целом, является город Белый.

Ведущий специалист отдела использования и публикации документов ОГКУ «Государственный архив Смоленской области» Леонид Леонидович Степченков и кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств» Татьяна Николаевна Ладожина на конференции представили доклад «Уроженец города Белого Редков Николай Никитич – историк, краевед, педагог и библиотечный деятель». Леонид Леонидович и Татьяна Николаевна много лет занимаются сбором информации о жизни и деятельности нашего знаменитого земляка. Доклад подготовила постоянная участница Бельских конференций Татьяна Николаевна.

Николай Никитич родился в Белом в 1870 г. в семье священнослужителя. Не удивительно, что и образование он получил духовное, став кандидатом богословия. В 1906 г. судьба привела его в Смоленск, где, помимо преподавательской, он занялся и литературной деятельностью. Даже в течение короткого времени был редактором «Смоленских епархиальных ведомостей». Это натолкнуло его продолжить начатое знаменитым смоленским краеведом И.И. Орловским изучение прошлого Смоленской епархии. Он собрал описания около сорока приходов Смоленской губернии, в том числе и Бельского уезда. Задумки были большие. Однако 1917 г. нарушил их и изменил судьбу Николая Никитича, но не пошатнул веру в Бога. В 1922 г. в Смоленске прошел процесс над священнослужителями, оказавшими сопротивление изъятию ценностей из православных храмов. Был арестован и Николай Никитич. По истечению наказания к преподавательской деятельности его уже не допустили. И клеймо «врага народа» через десять лет по ложному обвинению еще раз привело его на скамью подсудимых. На это раз спустя несколько месяцев эти обвинения с него были сняты. Умер он в 1935 г. и похоронен на одном из смоленских кладбищ.

Татьяна Николаевна представила участникам конференции единственное фото Н.Н. Редкова, найденное Л.Л. Степченковым в Смоленском архиве, – рисунок его лица в профиль. А также его автограф. Исследователи жизни Николая Никитича Редкова намерены продолжить свою работу, с результатами которой, несомненно, поделятся с бельчанами на очередной конференции.

Участникам конференции хорошо известно имя краеведа-исследователя, члена Историко-родословного общества г. Москвы Игоря Степановича Юденича. Бельский край является родиной его предков. Занимаясь своей родословной, он собирает материал и о знаменитых бельчанах. На сей раз его стендовый доклад был посвящен известным главным врачам Бельской городской больницы конца XIX – начала XX века В.В. Шмидту и А.В. Анисимову. Они в разное время учились на медицинском факультете Московского университета.

В Центральном государственном архиве города Москвы Игорь Степанович обнаружил документы, касающиеся студенческих лет будущих бельских врачей, на основе которых и подготовил для конференции сообщение «Бельские врачи В.В. Шмидт и А.В. Анисимов: студенческие годы». Эти люди и самом деле были уникальны, одержимы своей профессией.

Благодаря молодому московскому врачу Владимиру Владимировичу Шмидту, волею случая появившемуся в Белом, в округе заметно вырос авторитет бельских медиков. Его талант хирурга, а также умение привлечь в провинциальную больницу молодых специалистов позволили в несколько раз увеличить число производимых в больнице операций. Так в 1897 г. их было 67, а спустя два года уже 298. По отчетам 1903 года было прооперировано 3 676 человек. Именно он, потеряв сына, заболевшего костным туберкулезом, стал инициатором открытия в Белом туберкулезного диспансера.

Александр Васильевич Анисимов, уроженец Бельского уезда, получив диплом врача в 1917 г., принял на себя заведование бельской больницей. А затем проделал путь от простого хирурга до доктора медицинских наук, заведующего кафедрой в Ивано-Франковском медицинском институте.

Мы многое знаем о нашем земляке Сергее Александровиче Рачинском. Но исследователям его жизни и педагогической деятельности удастся находить что-то новое. Вот и кандидат педагогических наук, преподаватель Смоленского государственного института искусств Любовь Владимировна Милько в своем докладе «Борьба со спиритизмом в социально-педагогической деятельности С.А. Рачинского» проследила путь его духовного становления. Его личность формировалась в первую очередь в семье. Свидетельством тому может стать поздравительная открытка его матери Варвары Абрамовны к десятилетию со дня рождения сына. Это не просто банальное поздравление, а напоминание о кодексе чести будущего дворянина – благодарить Бога за прожитый день, любить близких, помогать людям. Став уже маститым ученым и известным педагогом, он не только следовал усвоенным с детства урокам матери, но и сам ненавязчиво, без лишних нравоучений воспитывал у крестьянских детей нравственные начала. Вот, к примеру, одна из его математических задач: «Сколько человек истратит на спиртное в год, если в день он пропивает по семь копеек?» И полученный ответ (25,5 рубля) он сравнивает со стоимостью коровы – 24,7 рубля.

На протяжении почти трех десятилетий изучением истории бельского купечества занимается директор Муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Бельского района», почетный работник культуры и искусства Тверской области Чистякова Татьяна Александровна. Неоднократно рассказывая на наших конференциях о жизни владельцев бельских имений. Вот и в этот раз она приоткрыла неизвестные страницы жизни владельцев села Шамилово в своем докладе «Сычевские купцы Синягины на Бельской земле». До 1898 года этим селом владел Владимир Граблинов. Земельный надел был самым крупным в округе. Однако его владелец, точно не получивший в детстве достойного воспитания, был заядлым картежником и проиграл имение, которое и было приобретено сычевским купцом Иваном Акакиевичем Синягиным. Так этот род некогда предприимчивых государственных крестьян, ставших позднее купцами, упрочил свое состояние в Бельском уезде. Эта семья прославила себя и тем, что приложила руки к выведению знаменитой породы сычевских коров.

Не первый год участвует в конференции москвичка Ирина Владимировна Гладышева. Ее корни уходят в бельскую землю, сама она частый гость города, поэтому понятен и ее интерес к истории родного края. Свой доклад «Племянник царского опричника» она посвятила Богдану Яковлевичу Бельскому – племяннику нашего земляка Малюты Скуратова. Благодаря помощи могущественного дяди он попал в свиту Ивана Грозного и пользовался у него неограниченным

доверием. Вот его карьерный рост – оружничий (1578), окольный (1599) и боярин (1605). Закончил он свою карьеру в 1611 г. воеводой Казани.

Уходит в историю советский период развития страны. Все меньше остается людей, которые воевали на фронтах Великой Отечественной, а затем восстанавливали свой родной край. Примечательно, что потомки фронтовиков берегут память о своих дедах. Надежда Александровна Новикова из Санкт-Петербурга представила стендовый доклад «Дороги войны и мира Ивана Дмитриевича Новикова» и посвятила его своему дедушке. Ему было восемнадцать лет, когда он добровольцем ушёл на фронт. Ему посчастливилось остаться живым в военной мясорубке, оставить свою роспись в Берлине на колонне Рейхстага. За проявленное мужество и героизм он был удостоен 15 наградами, одна из них «За взятие Берлина». Вернувшись домой, возглавил колхоз. И уже на трудовом фронте получил ордена «Трудового Красного знамени» и «Знак Почёта».

Второй цикл докладов на конференции был посвящен святому земли бельской святителю равноапостольному Николаю Японскому. Стендовый доклад Натальи Анатольевны Ерофеевой, историка-востоковеда, руководителя культурно-просветительского центра «От Берёзы до сакуры», координатора проекта «Путь святителя Николая: от Бёрезы до сакуры», был посвящен презентации фильма «Путь», посвященного наследию знаменитого земляка. В его создании участвовали и бельчане. С материалами можно познакомиться по этим ссылкам – <https://cloud.mail.ru/public/5iKq/5dVxfb9wN>, <https://disk.yandex.ru/i/C4zb1RIVk7AiNQ>.

Николай Японский никогда не забывал о своей малой родине и на протяжении своего пятидесятилетнего служения Богу в далекой Японии не прерывал связи с родным краем. Об этом шла речь в докладе Галины Ивановны Муратовой, заведующей Бельским краеведческим музеем, почетного работника культуры и искусства Тверской области, «Неразрывная связь святителя Николая с малой родиной».

На конференцию в Белый часто приезжают люди, которые занимаются составлением родословной своей семьи. Ответ на вопрос, как это правильно сделать и с чего начинать, они получили от автора родословной святителя Николая Японского Котова Виктора Ивановича – кандидата технических наук, главного конструктора Научно-исследовательской лаборатории «Обследование и реконструкция зданий и сооружений» (НИЛ ОРЗС). Его доклад так и назывался – «Как пишутся наши родословные. На примере семьи Ивана Дмитриевича Касаткина святителя Николая».

Тему Николая Японского продолжила член клуба краеведов «Феникс» города Смоленска Зинаида Тихоновна Богаченкова. Она прочитала доклад «Святой покровитель Людмилы Касаткиной». Знаменитая актриса театра и кино родилась в Вяземском районе Смоленской области. Часто бывала в Смоленске и всегда заходила в местный собор, чтобы поклониться своему, как она считала, небесному покровителю Николаю Японскому и иконе Смоленской Божией матери.

Третий блок докладов на конференции был посвящен истории Бельского края. Открыла его главный научный сотрудник Тверского государственного музея, кандидат исторических наук, заслуженный работник культуры РФ Светлана Александровна Герасимова. Она прочитала доклад «Населенные пункты и гражданское население в ходе боевых действий на территории Бельского района в 1941–1943 гг.: по воспоминаниям бельчан – очевидцев событий». Ее сообщение основано на воспоминаниях жителей Будинского сельсовета, которые, будучи подростками, оказались в эпицентре военных действий. Причем не просто жили на оккупированной территории, а на территории, по которой проходила линия фронта. Это поистине уникальные воспоминания. В настоящее время музей ищет спонсоров, чтобы издать их отдельным сборником и сохранить для будущих поколений.

Тема войны нашла отражение и в докладе учителя начальных классов Муниципального образовательного учреждения «Будинская основная общеобразовательная школа» Елены Анатольевны Журавлевой – «История Будинской школы». Это одна из старейших школ Бельского

района с богатой и бережно сохраняемой историей. Ее первым учителем был отставной унтер-офицер Герасим Васильев.

А после освобождения деревень сельсовета от немецкой оккупации в 1943 г. возобновить работу смогла только начальная школа, учащиеся которой занимались в землянке. И только спустя несколько лет, занятия будинских школьников возобновились в полном объеме.

Военные события повлияли и на судьбу некогда процветающего колхоза имени Кирова. Его историей занимается много лет преподаватель истории и обществознания Муниципального образовательного учреждения «Бельская СОШ» Усачева Наталья Витальевна. На предыдущей конференции она осветила шаги становления хозяйства, как проходила коллективизация, первые успехи коллективного труда. В этот раз ее повествование получило продолжение в докладе «Из истории колхоза имени Кирова. Послевоенный период». Это время оказалось не совсем благоприятным для колхозников. Низкие урожаи из-за нехватки удобрений, невысокая продуктивность скота и как следствие невыполнение плановых показателей по производству и реализации сельскохозяйственной продукции не позволили стать колхозу рентабельным. К этой проблеме прибавился и отток населения. Все вместе привело к закрытию колхоза имени Кирова и передачи большей части его земельных угодий в совхоз «Бельский». Наталья Витальевна привела много статистических архивных данных, показывающих крах этого колхоза.

Гость из Смоленска, член городского клуба краеведов «Феникс» Хрупало Николай Игоревич, свое выступление тоже посвятил военным событиям, вернее людям, занимающимся их историей. Одна из них Ирина Степановна Герасимова. Именно она 35 лет назад смогла объединить любителей истории Смоленска в краеведческом клубе «Феникс», который действует и поныне. Николай Игоревич представил доклад «Ирина Степановна Герасимова – исследователь истории Северо-Западного партизанского края. К годовщине со дня памяти». А также представил ее книгу «Северо-западный партизанский край», в которой собрано десять очерков о партизанском движении Смоленщины. Без сомнения, наиболее интересным для бельчан будет доклад «Детей берегли всей страной». В нем речь идет о знаменитом подвиге молодой учительницы Матрёны Ивановны Вольской, за которой она была впоследствии удостоена звания Героя Советского Союза. Она вместе с В.С. Поляковой и Е.И. Громовой в июле 1942 года смогла вывезти из оккупированной Смоленской области 3 225 детей, преодолев 200 километров пешком по болотам и лесам до станции Торопец, и доставила их в Горький. И тем самым спасла детей от расправы фашистов и угона в рабство. Среди них были и уроженцы Бельского района. А всего в годы ВОВ смоленские партизаны смогли переправить в глубокий тыл почти 13 000 детей.

Древнейшей историей страны и местом города Белого в ней, изучением природных памятников двенадцать лет занимается бельчанин, кандидат искусствоведения Владимир Васильевич Барыбин. Вот и в этот раз собравшиеся с большим интересом выслушали его сообщение «Геоглифы города Велеса и его волости».

Бельский краеведческий музей располагает богатыми фондами. Три года назад началась их оцифровка. В настоящее время бельские экспонаты выставлены в интернет, и с ними могут познакомиться все желающие. Но одно дело посмотреть, и совсем другое узнать их историю. Поэтому с 2022 года в конференции появился новый раздел сообщений – «Музейная атрибутика». Начало в нем положил доклад заведующей сектором по работе с филиалами отдела фондов Тверского государственного объединённого музея Надежды Викторовны Брагиной «Наша атрибуция: жетон “Перуин”». Этот неприметный, покрытый коррозией и большим временным налетом жетон с ушком оказывается имеет богатую историю. При его изучении выяснилось, что «Перуин» – это французское средство «для рощения волос и уничтожения перхоти», которое в конце XIX – начале XX века прочно завоевало российский рынок. У горлышка флакона обязательно была привешена парижская «золотая» медаль и приложен аттестат изобретателя Р.Г. Пето. Это, как утверждала реклама, спасало средство от подделок. Вот эта медалька чудом

сохранилась у бельчан и была в середине 80-х годов передана в Бельский краеведческий музей. Оказывается, что фирма «Перуин» и сегодня работает на парфюмерном рынке.

Не менее познавательным с точки зрения изучения музейных фондов оказался и доклад научного сотрудника отдела фондов Тверского государственного объединённого музея Вероники Александровны Бушляковой «Пушкиниана в произведениях медальерного искусства. Из собрания Тверского музея». Путешествуя по стране, мы часто покупаем небольшие медали, связанные с городами или знаменитыми людьми. А вернувшись домой, просто складываем их в коробочки. Оказывается медальерное искусство довольно древний вид искусства, берущий начало в 1438 г. За свою многовековую историю оно прошло большой путь трансформации, что дало современным художникам возможность создавать на небольших формах свои произведения на различную тематику. Пушкиниана является, без сомнения, одной из самых распространенных тем.

В Белый на конференцию приезжают краеведы из соседних районов, чтобы не только познакомиться с бельской историей, но и поделиться опытом своей краеведческой работы.

Научный сотрудник Института археологии Российской академии наук, член Союза краеведов России, кандидат исторических наук Татьяна Васильевна Сергина со студенческих лет занимается изучением деятельности Екатерины Николаевны Клетновой, которая была многопрофильным ученым – археолог, этнограф, геолог, краевед, коллекционер, музейный деятель, переводчица, педагог. Вела большие археологические работы в том числе и в Вязьме. Поэтому именно этот город стал местом проведения краеведческих Клетновских чтений, на которых неоднократно выступали и бельчане. Т.В. Сергина рассказала о роли этих чтений в изучении истории Смоленщины.

Опыт работы кашинских краеведов по сохранению истории родного края поделился кандидат филологических наук, доцент Смоленского государственного института искусств Дмитрий Валерьевич Бутеев. Соавтором его доклада «Тверская провинциальная неофициальная топонимия. Город Кашин» является кандидат филологических наук, педагог дополнительного образования Дома детского творчества г. Кашин а Тверской области Ольга Александровна Никитина.

Это сообщение подтолкнуло бельских краеведов к сбору неофициальных топонимов Белого, которые в настоящее время уже уходят из речевого оборота горожан.

Корни москвички Ольги Евгеньевны Юденич уходят в бельскую землю. Занимаясь своей родословной, она неоднократно приезжала в Белый. Помимо краеведческой, она многие годы занимается волонтерской работой, связанной с восстановлением и сохранением исторических памятников и территорий. Опыт волонтерского движения на примере заповедника Михайловское она и поделилась с участниками конференции.

В завершении горожане и гости города смогли познакомиться с новым сборником стихов бельского поэта Виктора Королева «Я живу, судьбу благодаря...!». Его представил автор, прочитав несколько стихотворений из новой книги и исполнив песни собственного сочинения.

заведующий Бельским краеведческим музеем,
Галина Ивановна Муратова

При цитировании необходимо указывать имя автора и источника заимствования.